

J. Z. Shah Arts & H. P. Desai Commerce College, Amroli– Surat

Internal Test – March - 2018

F.Y.B.A.- Sem- II

Foundation Course in English : Language Through Literature

Date : 06/03/2018

Time : 8.00 To 10.00

Instruction : Figures to the right indicate full marks.

Indicate your options clearly.

Roll No. :

Total Marks : 50

Q -1Answer in briefly: (Any five)

- (a) Why did Lady Mohan stop at the hawker's stall? (10)
- (b) Mention two ideals of our nation?
- (c) Where was the girl going? Who would come for her at the station?
- (d) Where was the old woman begging? Why?
- (e) What does the poet mean by the word 'nectar'?
- (f) Why, according to the writer, should the younger generation be physically strong?
- (g) Who can best define victory?

Q – 2. Explain the title of the story “The Eyes are not Here”. (13)

OR

Q – 2. ‘Winning a war is not without those who have sacrifice their lives’ – Justify the sentence in context to the poem “Success is counted sweetest”.

Q – 3. (a) Comprehension. (06)

The cinema is an outstanding wonder of this modern age. Apart from the great pleasure it gives us as a means of entertainment, it is in many ways an education in itself, and no regular patron of the cinema can ever be called illiterate.

The cinema is also a very valuable asset to educationists in imparting knowledge. The film companies from time to time produce historical pictures, and these pictures are of great assistance to the teacher of history. A couple of hours spent in the company of historical personages dressed in the proper dress of the period can teach us far more than we can learn from a whole week's study of a historical textbook. Even some of Shakespeare's dramas have been filmed, and we thereby gain a much better idea of the play than would be possible from a casual reading of it.

But of far greater importance is the use of the film in the teaching of science and industry. There are educational films companies, which devote their time to the filming of the habits and customs of animals, insects, fish, germs, and numerous other branches of scientific life. Such pictures are intensely interesting and are a very great help in the cause of education.

/..2.../

Questions :

1. What does the writer say about the cinema?
2. How is the cinema a valuable asset to educationists?
3. How can the cinema be used in teaching science and industry?
4. What do some educational film companies do?
5. some of Shakespeare's dramas have been filmed so ... (Complete the idea)
6. Why cannot a regular patron of cinema be called illiterate?

Q – 3. (b) (i) write a letter to your principal requesting him to celebrate different days in your college. **(07)**

OR

(ii) Write a letter to your principal requesting him to arrange a job fair at our college. **(07)**

Q – 4. Do as Directed. (Any Seven) (14)

- (i) There is _____ European and _____ Eskimo among the tourists.
(Use appropriate articles.)
- (ii) _____ hills are covered with wild dahlias, _____ sun is delicious.
(Use appropriate articles)
- (iii) _____ man, getting into the compartment, stammered _____ apology.
(Use appropriate articles)
- (iv) Professor Mahajan gave a lecture in the morning. (Question tags)
- (v) Meenakshi could have presented it. (Question tags)
- (vi) She dropped him at the railway station. (Question tags)
- (vii) They are opening the case again. (Change voice into passive voice)
- (viii) The Prime Minister has viewed the parade. (Change into passive voice)

===== **Best of Luck** =====

જે.ઝેડ.શાહ આર્ટ્સ એન્ડ એચ.પી.દેસાઈ કોમર્સ કોલેજ, અમરોલી
આંતરિક કસોટી-માર્ચ-૨૦૧૮
F.Y.B.A.- Sem- II
ગુજરાતી પેપર-III (પદ)
(રાજેન્દ્રશાહનાં ગીતો)

તારીખ: ૦૮-૦૩-૨૦૧૮

સીટ નંબર:.....

સમય: ૦૮.૦૦ થી ૧૦.૦૦

કુલ ગુણ:-૫૦

૧. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો (ગમે તે પાંચ) (૧૫)
- (૧) રાજેન્દ્રશાહનો જન્મ ક્યાં અને ક્યારે થયો હતો ?
(૨) રાજેન્દ્રશાહનાં કાવ્યસંગ્રહનાં નામ આપો.
(૩) 'નિરુદ્દેશે' કાવ્યમાં કયો ભાવ પ્રગટ થયો છે ?
(૪) 'રાજેન્દ્રશાહનાં ગીતો' માં કવિના પ્રણય કાવ્યના નામ દર્શાવો.
(૫) અનુગાંધીયુગના ગીતકારોના નામ જણાવો.
(૬) ' આયોજી વૈશાખલાલ આયોજી" કાવ્યમાં કવિએ કયું ચિત્ર ઉપસાવ્યું છે ?
(૭) રાજેન્દ્રશાહ કયા યુગના કવિ છે ? એના સમકાલીનના નામ આપો.
(૮) ' ઈંધણાં વીણવા' કાવ્યમાં રહેલો નાયિકાનો મનોભાવ સ્પષ્ટ કરો.
૨. ગીત કવિ રાજેન્દ્રશાહનાં જીવનને આલેખી, કવનને વિગતે વર્ણવો. (૧૭)
- અથવા
- ગીત સાહિત્ય સ્વરૂપના ઘટક તત્વોને સમજાવો.
૩. પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો.(ગમે તે બે) (૧૮)
- (અ) ' આંબલીની છાય તે કદંબની જણાય મારા,
મનનું તોફાન કોને કે'વું ?'
(બ) 'ભોળો રે મા'દેવ આયો , બમ્ બમ્ બોલે ગાલ '
પાછળ અંબા આવતી,
વાગે છે એના રથની હો ઝાઝી ધૂધરમાળ,'
(ક) 'ક્ષણનું મિલન , અરુણ - કથા,,
એ જ બની પ્રિયા ! ચિર વિરહની કરુણ વ્યથા. '
(ડ) ' તું નંદલાલરો છકેલ છોરો,
મૈ હું આહીર બેટી રી ;'

જે.ઝેડ.શાહ આર્ટ્સ એન્ડ એચ.પી.દેસાઈ કોમર્સ કોલેજ, અમરોલી

આંતરિક કસોટી-માર્ચ-૨૦૧૮

F.Y.B.A.- Sem- II

ગુજરાતી પેપર-4 (ગદ્ય)

("દરિયાલાલ" - ગુણવંતરાય આચાર્ય)

તારીખ: ૦૮-૦૩-૨૦૧૮

સીટ નંબર:.....

સમય: ૦૮.૦૦ થી ૧૦.૦૦

કુલ ગુણ:-૫૦

પ્રશ્ન:૧. ટૂંકમાં જવાબ આપો. (ગમે તે પાંચ)

(૧૫)

૧. શ્રી ગુણવંતરાય આચાર્યની જન્મ તારીખ દર્શાવી, તેમના માતા-પિતાના નામ લખો.
૨. શ્રી ગુણવંતરાય આચાર્યની ઐતિહાસિક નવલકથાઓનાં નામ જણાવો.
૩. નવલકથા સાહિત્ય સ્વરૂપના લક્ષણો લખો.
૪. 'દરિયાલાલ' નવલકથાનો મૂળ ઉદ્દેશ જણાવો.
૫. 'દરિયાલાલ'માં નારીપાત્ર છે? નામ દર્શાવો.
૬. 'હાલારનું પરું' તરીકે કયો ખંડ જાણીતો હતો? શા માટે?
૭. 'દરિયાલાલ' નવલકથાના પાત્રોનાં નામ લખો.
૮. 'મોસમ' અને 'આખર' નો અર્થ દર્શાવો.

પ્રશ્ન:૨ શ્રી ગુણવંતરાય આચાર્યનું જીવન -કવન વર્ણવો.

(૧૭)

અથવા

"દરિયાલાલ" નવલકથાનાં કોઈપણ ત્રણ પાત્રો વિગતે સમજાવો.

પ્રશ્ન:૩ પૂર્વાપર સંબંધ દર્શાવી, સમજાવો. (ગમે તે બે)

(૧૮)

(અ) "તમાકુમાં એના આરાધકોએ એક ગુણ આરોપ્યાં છે.

તમાકુ તટસ્થ અવલોકન કરી શકે છે.

(બ) " માણસને સાવ નકામો ગણતાં પહેલાં એને બધી બાજુથી કસી લેવો જોઈએ."

(ક) " તો આપણો ધર્મ એક ભાઈચારો. "

(ડ) "હા, સાચી વાત કહેનાર એકાદ તો જોઈએ ને !"

-----x-----

જે.ઝેડ.શાહ આર્ટ્સ એન્ડ એચ.પી.દેસાઈ કોમર્સ કોલેજ, અમરોલી

આંતરિક કસોટી-માર્ચ-૨૦૧૮

F.Y.B.A.- Sem- II

વિષય: Economics- IV (Indian Economy)

તારીખ: ૦૮-૦૩-૨૦૧૮

સમય: ૦૮.૦૦ થી ૧૦.૦૦

સીટ નંબર:.....

કુલ ગુણ:-૫૦

પ્રશ્ન:૧. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં ઉત્તર આપો. (કોઈ પણ ૧૦) (૧૦)

૧. ભારતની રાષ્ટ્રીય કૃષિ વિકાસ યોજના માટેના કોઈ પણ ચાર હેતુઓ જણાવો.
૨. ભારતમાં કૃષિ ક્ષેત્રે પૂરુ પાડવામાં આવતા ધિરાણના પ્રકારો જણાવો.
૩. ૧૯૯૧ની નવી ઔદ્યોગિક નીતિના હેતુઓ જણાવો.
૪. ભારતમાં ગૃહઉદ્યોગ અને નાના પાયાના ઉદ્યોગો વચ્ચેના તફાવતના કોઈ પણ બે મુદ્દાઓ જણાવો.
૫. કિશાન ક્રેડિટ કાર્ડ યોજનાની કોઈ પણ વિશિષ્ટતાઓ જણાવો.
૬. ભારતમાં કૃષિક્ષેત્રના જમીન વિષયક સુધારાઓ જણાવો.
૭. પ્રાદેશિક ગ્રામીણ બેંકની સ્થાપનાના ચાર ઉદ્દેશો જણાવો.
૮. ભારતમાં જાહેર ક્ષેત્રના વિકાસ માટેના ચાર કારણો જણાવો.
૯. નાના ઉદ્યોગોને ધિરાણ પૂરુ પાડતી સંસ્થાઓના નામ આપો.

પ્રશ્ન:૨. (અ)ભારતીય અર્થતંત્રમાં ખેતીનું મહત્વ સમજાવો. (૧૫)

(બ) ભારતમાં ખેતીક્ષેત્રની નીચી ઉત્પાદકતાના કારણોની ચર્ચા કરો.

અથવા

(અ)ભારતમાં ખેતીક્ષેત્રના ધિરાણમાં સહકારી સંસ્થાઓની કામગીરીની ચર્ચા કરો.

(બ)કૃષિધિરાણ ક્ષેત્રે રાષ્ટ્રીયકૃત બેંકોના ફાળાની ચર્ચા કરો.

અથવા

(અ) ભારતના આર્થિક વિકાસમાં કૃષિક્ષેત્રના પ્રદાનની ચર્ચા કરો.

(બ) ભારતમાં આયોજનકાળ દરમિયાન થયેલા કૃષિ વિકાસની નોંધપાત્ર સિધ્ધિઓની ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન:૩. (અ) આયોજનકાળ દરમિયાન થયેલા ઔદ્યોગિક વિકાસની નકારાત્મક (૧૫)

લાક્ષણિકતાઓની ચર્ચા કરો.

(બ) ભારતની નવી ઔદ્યોગિક નીતિની મર્યાદાઓની ચર્ચા કરો.

અથવા

ભારતના આયોજનકાળ દરમિયાન થયેલા ઔદ્યોગિક વિકાસની હકારાત્મક અને નકારાત્મક લાક્ષણિકતાઓની ચર્ચા કરો.

અથવા

- (અ) ભારતમાં ખેતી અને ગ્રામવિકાસ માટેની રાષ્ટ્રીય બેન્ક (નાબાર્ડ) ની કામગીરીનું મૂલ્યાંકન કરો.
- (બ) ભારતીય અર્થતંત્રમાં જાહેરક્ષેત્રની મુખ્ય સમસ્યાઓની ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન:૪ ટૂંક નોંધ લખો. (કોઈપણ બે)

(૧૦)

૧. આયોજનકાળ દરમ્યાન ખેતીક્ષેત્રે થયેલી પ્રગતિ
૨. ભારતના આર્થિક વિકાસમાં ઔદ્યોગિકરણની ભૂમિકા
૩. નાના ઉદ્યોગો માટેની વિકાસ બેંક
૪. ભારતમાં કૃષિક્ષેત્રે નીચી ઉત્પાદકતાના કારણો
૫. ભારતના આર્થિક વિકાસમાં જાહેરક્ષેત્રનો ફાળો

-----x-----

જે.ઝેડ.શાહ આર્ટ્સ એન્ડ એચ.પી.દેસાઈ કોમર્સ કોલેજ, અમરોલી
આંતરિક કસોટી-માર્ચ-૨૦૧૮
F.Y.B.A.- Sem- II
વિષય :: ગુજરાતી ફરજિયાત
(પ્રત્યાયન કૌશલ-૨)

તારીખ: ૦૬-૦૩-૨૦૧૮

સીટ નંબર:.....

સમય: ૦૮.૦૦ થી ૧૦.૦૦

કુલ ગુણ:-૫૦

૧. ટુંકમાં ઉત્તર આપો (ગમે તે પાંચ) (૧૦)
૧. વાણિજ્ય પત્રવ્યવહારના કાર્યો જણાવો.
 ૨. ઉઘરાણીની વિવિધ પદ્ધતિઓ લખો.
 ૩. પૂછપરછ એટલે શું ?
 ૪. ફરિયાદના કારણો જણાવો.
 ૫. વાણિજ્ય પત્રવ્યવહારના તબક્કાઓ કયા કયા ?
 ૬. અરજી કરનાર ઉમેદવારે કઈ બાબતો ધ્યાનમાં રાખવી જોઈએ?
 ૭. સમાસના પ્રકારો જણાવો.
 ૮. ફરિયાદની પતાવટમાં કઈ બાબતોનું ધ્યાન રાખશો ?
૨. વ્યાપારી પત્રનું માળખું વિગતે જણાવો. (૧૩)

અથવા

' બ્રહ્માણી વોચ સેન્ટર ' વલસાડને નુકસાન પામેલી ઘડિયાળો મળી છે, તે સંદર્ભમાં ફરિયાદ કરતો પત્ર લખો.

૩. સુરતના જાણીતા વર્તમાનપત્રની ઓફિસમાં સ્ટેનોગ્રાફરની જગ્યા ભરવાની છે, તો એ સંદર્ભમાં અરજી પત્ર લખો. (૧૪)

અથવા

અમદાવાદની એક વ્યાપારી પેઢીમાં ખાલી પડેલી મેનેજરની જગ્યા માટે આપની ઉમેદવારી નોંધાવતો અરજીપત્ર લખો.

૪. મકકમતાથી હિસાબ પતાવવાની વિનંતી કરતો વલસાડની એક પેઢી તરફથી પત્ર લખો. (૧૩)

અથવા

નવસારીના એક વેપારીને બાકી નાણાં હપ્તેથી ચૂકવવાની વિનંતી કરતો ઉઘરાણી પત્ર લખો.

જે.ઝેડ.શાહ આર્ટ્સ એન્ડ એચ.પી.દેસાઈ કોમર્સ કોલેજ, અમરોલી

આંતરિક કસોટી-માર્ચ-૨૦૧૮

F.Y.B.A.- Sem- II

વિષય: Economics –III (એકમલક્ષી અર્થશાસ્ત્ર)

તારીખ: ૦૮-૦૩-૨૦૧૮

સીટ નંબર:.....

સમય: ૦૮.૦૦ થી ૧૦.૦૦

કુલ ગુણ:-૫૦

૧. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો. (૦૮)
૧. ઉત્પાદનનો અર્થ આપો.
 ૨. ઈજારાના લક્ષણો જણાવો
 ૩. કિંમત – ભેદભાવનો અર્થ આપો.
 ૪. કિંમત નેતૃત્વ એટલે શું?
 ૫. વહેંચણીનો સી. ઉ. એટલે શું?
૨. પૂર્ણ હરીફાઈનો અર્થ સમજાવી ટૂંકાગાળામાં પેઢીની સમતુલા સમજાવો. (૧૪)

અથવા

- ઈજારા યુક્ત હરીફાઈનો અર્થ સમજાવી ટૂંકાગાળામાં પેઢીની સમતુલા સમજાવો.
૩. કિંમત ભેદભાવના પ્રકારો જણાવી કિંમત ભેદભાવ કયારે શક્ય અને નફાકારક બને તેની સમજૂતી આપો. (૧૪)

અથવા

- વેતનનો અર્ન સમજાવી, નાણાકીય અને વાસ્તવિક વેતનને અસર કરતાં પરિબળોની સમજૂતી આપો.
૪. ટૂંકનોંધ લખો. (ગમે તે બે) (૧૪)
૧. નવપ્રવર્તનનો ખ્યાલ સમજાવો.
 ૨. અલ્પહસ્તક ઈજારાના લક્ષણો.
 ૩. કિંમત નેતૃત્વ.
 ૪. લાંબાગાળાની સરેરાશ ખર્ચ રેખા સમજાવો.
 ૫. ઉત્પાદન વિધેય. _____×_____

જે.ઝેડ.શાહ આર્ટ્સ એન્ડ એચ.પી.દેસાઈ કોમર્સ કોલેજ, અમરોલી
આંતરિક કસોટી-માર્ચ-૨૦૧૮
F.Y.B.A.- Sem- II
વિષય:સમાજશાસ્ત્ર પેપર-૩
સમાજશાસ્ત્ર પરિચય

તારીખ: ૧૦-૦૩-૨૦૧૮

સીટ નંબર:.....

સમય: ૦૮.૦૦ થી ૧૦.૦૦

કુલ ગુણ:-૫૦

૧. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો.

(૧૦)

૧. સંસ્કૃતિ એટલે શું ?

૨. સામાજિક ધોરણોનો અર્થ આપો.

૩. ડૉ. સી.એચ.કૂલે કુટુંબ જેવા પ્રાથમિક જૂથને કઈ રીતે વર્ણવેલ છે ?

૪. કુટુંબમાં બાળકનું સામાજીકરણ કઈ બે ઢબે થતું જોવા મળે છે ?

૫. કિમ્બોલ યંગ વ્યક્તિત્વને કઈ રીતે ઓળખાવે છે ?

૨. સંસ્કૃતિની વ્યાખ્યા સમજાવી , તેની લાક્ષણિકતાઓની ચર્ચા કરો.

(૧૩)

અથવા

૨. સામાજીકરણનો અર્થ આપી , તેની એજન્સી તરીકે કુટુંબ અને શાળાની ભૂમિકા સમજાવો.

૩. વ્યક્તિમત્તાનો અર્થ સમજાવી , તેનાં મુખ્ય લક્ષણોની ચર્ચા કરો.

(૧૨)

અથવા

૩. સામાજિક સ્તરીકરણની વ્યાખ્યા સમજાવી, તેનાં લક્ષણોની ચર્ચા કરો.

૪. ટૂંક નોંધ લખો. (ગમે તે ત્રણ)

(૧૫)

૧. સંસ્કૃતિનું મહત્વ

૨. સામાજિકરણનાં તબક્કાઓ

૩. સામાજિકરણની એજન્સી તરીકે -સમકક્ષ જૂથો

૪. વ્યક્તિમત્તાના સ્વરૂપો

૫. સામાજિક વર્ગના લક્ષણો

જે.ઝેડ.શાહ આર્ટ્સ એન્ડ એચ.પી.દેસાઈ કોમર્સ કોલેજ, અમરોલી
આંતરિક કસોટી-માર્ચ-૨૦૧૮
F.Y.B.A.- Sem- II
વિષય:સમાજશાસ્ત્ર પેપર-૪
ભારતમાં સમાજ

તારીખ: ૧૨-૦૩-૨૦૧૮

સીટ નંબર:.....

સમય: ૦૮.૦૦ થી ૧૦.૦૦

કુલ ગુણ:-૫૦

૧. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો. (૧૦)
૧. સંયોજકનો અર્થ આપો.
 ૨. ભારતમાં સૌથી વધુ વસ્તી કયા રાજ્યમાં જોવા મળે છે ?
 ૩. ગ્રામ સમુદાયનો અર્થ સમજાવો.
 ૪. જજમાની પ્રથા કોને કહેવાય ?
 ૫. અર્પિત દરજ્જાનો અર્થ આપો.
૨. ગ્રામ સમુદાયની લાક્ષણિકતાઓની સવિસ્તાર ચર્ચા કરો. (૧૩)
- અથવા**
૨. વિભિન્ન સંયોજકોની વિગતે ચર્ચા કરો. (૧૩)
૩. શહેરી જીવનની ખાસિયતોની સવિસ્તાર ચર્ચા કરો. (૧૨)
- અથવા**
૩. સગપણ-સંબંધનો અર્થ આપી , તેના સ્વરૂપની ચર્ચા કરો. (૧૨)
૪. ટૂંક નોંધ લખો. (ગમે તે ત્રણ) (૧૫)
૧. સંયોજકોના અભ્યાસનું મહત્વ
 ૨. ભારતની વસ્તીનાં મુખ્ય લક્ષણો
 ૩. જોડાણના અને લોહીના સગપણ સંબંધો.
 ૪. ધર્મનાં લક્ષણો
 ૫. રાજ્યની લાક્ષણિકતાઓ

જે.ઝેડ.શાહ આર્ટ્સ એન્ડ એચ.પી.દેસાઈ કોમર્સ કોલેજ, અમરોલી
આંતરિક કસોટી-માર્ચ-૨૦૧૮
F.Y.B.A.- Sem- II
પર્યાવરણનો અભ્યાસ

તારીખ: ૦૭-૦૩-૨૦૧૮

સીટ નંબર:.....

સમય: ૦૮.૦૦ થી ૧૦.૦૦

કુલ ગુણ:-૫૦

૧. ટૂંક જવાબી પ્રશ્નો (૧૦)
- (૧) હવા પ્રદૂષણના પ્રદૂષકો જણાવો.
- (૨) ક્ષ- કિરણો એટલે શું?
- (૩) ઘોઘાટની વ્યાખ્યા આપો.
- (૪) વસ્તી વધારા માટેના જવાબદાર પરિબલો જણાવો.
- (૫) પોષણક્ષમ વિકાસની વ્યાખ્યા આપો.
૨. પાણીનું પ્રદૂષણ એટલે શું? પાણી પ્રદૂષણના સ્ત્રોતોની ચર્ચા કરો. (૧૩)

અથવા

વસ્તીવૃદ્ધિના કારણે ઉદ્ભવતા પ્રશ્નોની વિગતે સ્પષ્ટતા કરો.

૩. 'ઈન્ફોર્મેશન ટેકનોલોજી' પર નિબંધ લખો. (૧૩)

અથવા

" ઔદ્યોગિકરણના પરિણામે થતું પર્યાવરણનું પ્રદૂષણને અંકુશમાં લેવા કયા વિકલ્પો અપનાવવા જોઈએ? "

૪. ટૂંકનોંધ લખો. (ગમે તે બે) (૧૪)
- (૧) ગ્લોબલ વોર્મિંગ
- (૨) મહિલા અને બાળકલ્યાણ
- (૩) સ્થળાંતરની સમસ્યાઓ
- (૪) પર્યાવરણીય નીતિશાસ્ત્ર

%%%%%%%%%